

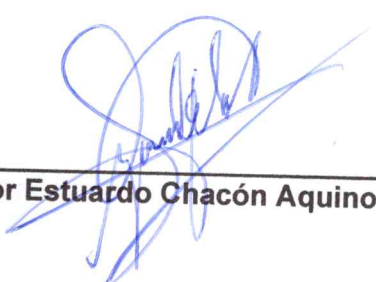
Guatemala, 28 de febrero de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-145-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



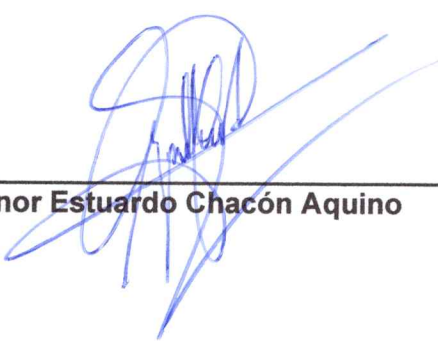
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

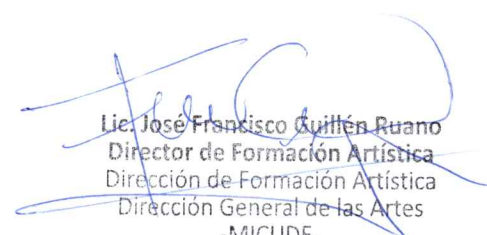
Informe del primer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones en técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



Lie. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Planificación del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de febrero 2025	-Conoce diferentes técnicas sobre la práctica de las figuras musicales. -Reconoce la posición de las notas en el pentagrama. -Desarrolla una digitación y afinación en el instrumento. -Obtiene una embocadura sólida y estable al momento de ejecutar el instrumento. -Desarrolla un desenvolvimiento en el conocimiento de las escalas mayores. -Ejecuta distintos arpeggios sobre embocando la escala de Do mayor.	-Ejercita el uso correcto de las figuras musicales. -Identifica la posición de notas en el pentagrama sin ninguna dificultad. -Práctica diversos ejercicios para la digitación y afinación de las notas musicales. -Logra consolidar y mantener una embocadura estable y sólida al momento de la ejecución de su instrumento. -Ejercita la lectura de una escala mayor. -Práctica diversos ejercicios para ejecución y lectura de la escala de Do.	✓ Capacitación en el conocimiento de las figuras musicales ✓ Reconocimiento de la posición de las notas en el pentagrama ✓ Estudios de Digitación en el instrumento. Conocimiento de la afinación. Prácticas de diferentes técnicas de Respiración aplicada al instrumento. ✓ Formación de la embocadura ✓ Capacitación sobre la Estructura de las Escalas Mayores ✓ Práctica de arpeggios sobre la escala de Do mayor.	-Recibirá la capacitación adecuada sobre el conocimiento de las notas musicales. -Aprenderá los diferentes ejercicios para ejercitarse en la lectura musical. -Practicará diversos ejercicios de digitación en su instrumento. -Practicará diversos ejercicios en los que desarrollará una embocadura estable. -Analizará la estructura de las escalas mayores -Practicará arpeggios sobre la escala de Do Mayor.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Actividades		Mes de febrero 2025																											
Fecha		03	04	05	06	07	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28								
-Recibirá la capacitación adecuada sobre el conocimiento de las notas musicales.		X	X	X																									
-Aprenderá los diferentes ejercicios para ejercitarse en la lectura musical.					X	X	X																						
-Practicará diversos ejercicios de digitación en su instrumento.								X	X	X	X	X																	
-Practicará diversos ejercicios en los que desarrollará una embocadura estable.														X															
-Analizará la estructura de las escalas mayores														X	X	X													
-Practicará arpeggios sobre la escala de Do Mayor.																X	X	X											
																			X	X									